

Tenendo fisso lo sguardo su Gesù

Inno dei Candidati 2009

Giacomo Mezzalana
13 giugno 2008

Handwritten notes above the organ part: DO RE MI SOL MIb RO

Organo

Ped.

S

Te-nen-do fis - so lo sguardo su Ge - sù, o - ri - gi - ne - pie - nez - za del - la fe - de, an - nun -

Handwritten notes above the organ part: SOL RE DO MI LA- RE SI- RE

Org.

S

cia mo, al mon - do la sal - vez - za, il sen - so del - la vi - ta e del - la sto - - - ria.

Handwritten notes above the organ part: DO6 RE7 SI- MI- DO LA- RE SOL

Handwritten note above the vocal line: WTRNO -

Org.



33 *mi b sib FA mi b FA+ sol*

S
vi - re, i fra - tel - li: è Lui che ci in - vi - ta, a se - gui - re il suo Fi - glio con
cuo - re tra - fit - to: è Lui che con - ce - de la Gra - zia al - la Chic - sa of -
na - ce, e - pre - zio - so: è Lui che so - spin - ge, a gri - da - re il Van - ge - lo al -

C
vi - re, i fra - tel - li: è Lui che ci in - vi - ta, a se - gui - re il suo Fi - glio con
na - ce, e - pre - zio - so: è Lui che con - ce - de la Gra - zia al - la Chic - sa of -
na - ce, e - pre - zio - so: è Lui che so - spin - ge, a gri - da - re il Van - ge - lo al -

T
vi - re, i fra - tel - li: è Lui che ci in - vi - ta, a se - gui - re il suo Fi - glio con
na - ce, e - pre - zio - so: è Lui che con - ce - de la Gra - zia al - la Chic - sa of -
na - ce, e - pre - zio - so: è Lui che so - spin - ge, a gri - da - re il Van - ge - lo al -

B
vi - re, i fra - tel - li: è Lui che ci in - vi - ta, a se - gui - re il suo Fi - glio con
na - ce, e - pre - zio - so: è Lui che con - ce - de la Gra - zia al - la Chic - sa of -
na - ce, e - pre - zio - so: è Lui che so - spin - ge, a gri - da - re il Van - ge - lo al -

Org.
mi b sib FA mi b FA+ sol

39 *mi b sib DO RE* **RITORNELLO**

S
gio - ia im - men - sa, e se - re - na fi - du - cia. Te - nen - do
fren - do il suo, a - iu - to nel - l'ar - duo cam - mi - no.
l'uo - mo smar - ri - to che im - plo - ra spe - ran - za.

C
gio - ia im - men - sa, e se - re - na fi - du - cia.
fren - do il suo, a - iu - to nel - l'ar - duo cam - mi - no.
l'uo - mo smar - ri - to che im - plo - ra spe - ran - za.

T
gio - ia im - men - sa, e se - re - na fi - du - cia.
fren - do il suo, a - iu - to nel - l'ar - duo cam - mi - no.
l'uo - mo smar - ri - to che im - plo - ra spe - ran - za.

B
gio - ia im - men - sa, e se - re - na fi - du - cia.
fren - do il suo, a - iu - to nel - l'ar - duo cam - mi - no.
l'uo - mo smar - ri - to che im - plo - ra spe - ran - za.

Org.
mi b sib DO RE

+

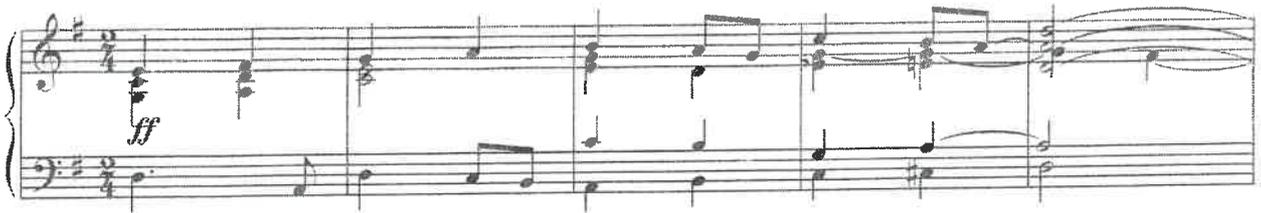
Tenendo fisso lo sguardo su Gesù

Inno dei Candidati 2009

Giàcomo Mezzalana

13 giugno 2008

Organo



Ped.

ff

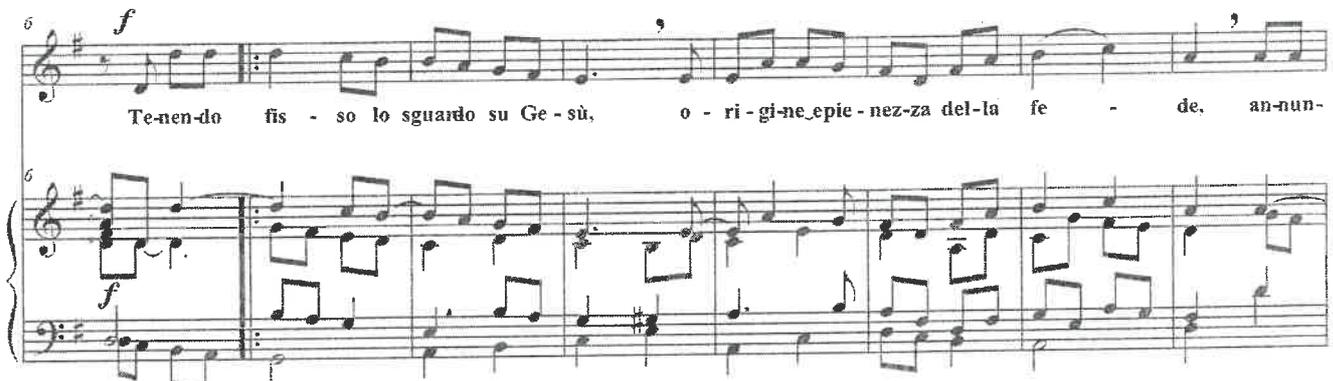
Detailed description: Organ introduction in G major, 2/4 time. The right hand plays chords and moving lines, while the left hand plays a steady bass line. A forte (ff) dynamic is indicated at the beginning.

S

6 *f*

Ten-en-do fis - so lo sguardo su Ge - sù, o - ri - gi-ne epie - nez-za del-la fe - de, an-nun-

Org.



Detailed description: First system of the vocal and organ parts. The voice part (Soprano) begins at measure 6 with a forte (f) dynamic. The organ accompaniment continues with a similar texture. The lyrics are: "Ten-en-do fis - so lo sguardo su Ge - sù, o - ri - gi-ne epie - nez-za del-la fe - de, an-nun-".

S

14

cia - mo, al mondo la sal - vez - za, il sen-so del-la vi-ta e del-la sto - - ria.

Org.



Detailed description: Second system of the vocal and organ parts. The voice part continues at measure 14. A handwritten note "Lento" with an arrow points to the end of the phrase. The lyrics are: "cia - mo, al mondo la sal - vez - za, il sen-so del-la vi-ta e del-la sto - - ria." The organ accompaniment provides harmonic support.

Tenendo fisso lo sguardo su Gesù

mf

22

S
1. Can - tia - mo la lo - de al Pa - dre del cie - lo che sem - pre ci -
2. Vol - gia - mo lo sguar - do al Fi - glio di Di - o la vi - va sor -
3. Chie - dia - mo la tor - za al - lo Spi - ri - to San - to che sem - pre rin -

C
mf
1. Can - tia - mo la lo - de al Pa - dre del cie - lo che sem - pre ci -
2. Vol - gia - mo lo sguar - do al Fi - glio di Di - o la vi - va sor -
3. Chie - dia - mo la tor - za al - lo Spi - ri - to San - to che sem - pre rin -

T
mf
1. Can - tia - mo la lo - de al Pa - dre del cie - lo che sem - pre ci -
2. Vol - gia - mo lo sguar - do al Fi - glio di Di - o la vi - va sor -
3. Chie - dia - mo la tor - za al - lo Spi - ri - to San - to che sem - pre rin -

B
mf
1. Can - tia - mo la lo - de al Pa - dre del cie - lo che sem - pre ci -
2. Vol - gia - mo lo sguar - do al Fi - glio di Di - o la vi - va sor -
3. Chie - dia - mo la tor - za al - lo Spi - ri - to San - to che sem - pre rin -

Org.
mf

29

S
mo - stra il suo pia - no d'a - mo - re e o - ra ci chia - ma a ser -
gen - te di o - gni bel - lez - za che at - ti - ra o - gni uo - mo al suo
no - va le no - stre e - si - sten - ze, do - nan do il Suo a - mo - re te -

C
mo - stra il suo pia - no d'a - mo - re e o - ra ci chia - ma a ser -
gen - te di o - gni bel - lez - za che at - ti - ra o - gni uo - mo al suo
no - va le no - stre e - si - sten - ze, do - nan do il Suo a - mo - re te -

T
mo - stra il suo pia - no d'a - mo - re e o - ra ci chia - ma a ser -
gen - te di o - gni bel - lez - za che at - ti - ra o - gni uo - mo al suo
no - va le no - stre e - si - sten - ze, do - nan do il Suo a - mo - re te -

B
mo - stra il suo pia - no d'a - mo - re e o - ra ci chia - ma a ser -
gen - te di o - gni bel - lez - za che at - ti - ra o - gni uo - mo al suo
no - va le no - stre e - si - sten - ze, do - nan do il Suo a - mo - re te -

Org.
28

33

S
vi - re, i fra - tel - li: è Lui che ci in - vi - ta, a se - gui - re, il suo Fi - glio con
cuo - re tra - fit - to: è Lui che con - ce - de la Gra - zia, al - la Chie - sa of -
na - ce, e - pre - zio - so: è Lui che so - spin - ge, a gri - da - re, il Van - ge - lo al -

C
vi - re, i fra - tel - li: è Lui che ci in - vi - ta, a se - gui - re, il suo Fi - glio con
cuo - re tra - fit - to: è Lui che con - ce - de la Gra - zia, al - la Chie - sa of -
na - ce, e - pre - zio - so: è Lui che so - spin - ge, a gri - da - re, il Van - ge - lo al -

T
vi - re, i fra - tel - li: è Lui che ci in - vi - ta, a se - gui - re, il suo Fi - glio con
cuo - re tra - fit - to: è Lui che con - ce - de la Gra - zia, al - la Chie - sa of -
na - ce, e - pre - zio - so: è Lui che so - spin - ge, a gri - da - re, il Van - ge - lo al -

B
vi - re, i fra - tel - li: è Lui che ci in - vi - ta, a se - gui - re, il suo Fi - glio con
cuo - re tra - fit - to: è Lui che con - ce - de la Gra - zia, al - la Chie - sa of -
na - ce, e - pre - zio - so: è Lui che so - spin - ge, a gri - da - re, il Van - ge - lo al -

Org.

39

9 RITORNELLO

S
gio - ia im - men - sa, e se - re - na fi - du - cia. _____ Te - nen - do
fren - do, il suo, a - iu - to nel - l'ar - duo cam - mi - no. _____
l'uo - mo smar - ri - to che im - plo - ra spe - ran - za. _____

C
gio - ia im - men - sa, e se - re - na fi - du - cia. _____
fren - do, il suo, a - iu - to nel - l'ar - duo cam - mi - no. _____
l'uo - mo smar - ri - to che im - plo - ra spe - ran - za. _____

T
gio - ia im - men - sa, e se - re - na fi - du - cia. _____
fren - do, il suo, a - iu - to nel - l'ar - duo cam - mi - no. _____
l'uo - mo smar - ri - to che im - plo - ra spe - ran - za. _____

B
gio - ia im - men - sa, e se - re - na fi - du - cia. _____
fren - do, il suo, a - iu - to nel - l'ar - duo cam - mi - no. _____
l'uo - mo smar - ri - to che im - plo - ra spe - ran - za. _____

Org.