



# La povera vedova al tempio

## Mc 12,41-44

*La stanza del tesoro del tempio contiene tante ricchezze, ma questa stanza è preziosa per altri due motivi: è il luogo dell'offerta con cui si ringrazia Dio e ci si affida a lui ed è il luogo della partecipazione di ogni credente (ricco o povero) alla cura del tempio. Offerta e partecipazione rendono molto simili la vedova di cui si parla in questa pagina di Vangelo e la Caterina della Fabbrica del Duomo, conosciuta nel fumetto.*

<sup>41</sup>Seduto di fronte al tesoro, osservava come la folla vi gettava monete.

Tanti ricchi ne gettavano molte. <sup>42</sup>Ma, venuta una vedova povera, vi gettò due monetine, che fanno un soldo. <sup>43</sup>Allora, chiamati a sé i suoi discepoli, disse loro: «In verità io vi dico: questa vedova, così povera, ha gettato nel tesoro più di tutti gli altri.

<sup>44</sup>Tutti infatti hanno gettato parte del loro superfluo. Lei invece, nella sua miseria, vi ha gettato tutto quello che aveva, tutto quanto aveva per vivere».

**Vv. 41-42** Il racconto inizia con Gesù che osserva. La differenza tra i «tanti ricchi» e «una vedova povera» è sotto gli occhi di tutti: quelli gettano molte monete, questa invece solo delle misere monetine. Ma lo sguardo di Gesù si sofferma proprio sui due spiccioli. La povera donna avrebbe potuto darne solo uno. Da questo piccolo particolare gli occhi di Gesù colgono la preziosità (e non la ricchezza!) anche di due monetine. Allo stesso modo l'impiegato della Fabbrica del Duomo nota l'indumento di Caterina. Che cosa attira il tuo sguardo? Con quale misura guardi agli altri? Ti è capitato di notare qualcosa o qualcuno di prezioso, anche se non ricco?

**Vv. 43** Gesù non si accontenta di notare le piccole cose, lui vuole dividerle. Così non gli basta aver notato il gesto della vedova e chiama a sé i suoi discepoli. Lo sguardo di Gesù coinvolge lo sguardo dei discepoli: non solo osserva ciò che è veramente prezioso, ma aiuta gli altri a vederlo. Come lo sguardo dell'impiegato, che coinvolge anche quello dei capi della Fabbrica. Chi può aiutarti a notare ciò che è veramente prezioso? E chi puoi aiutare tu?

**Vv. 44** Che cosa vede Gesù di così prezioso? Lui nota che la donna ha dato «tutto». Gli altri hanno dato tanto, ma non tutto. E neanche tutto il loro superfluo, ma solo una parte. Invece quella vedova ha avuto il coraggio di dare tutto. In quelle due monetine c'è «tutto quanto aveva per vivere»: c'è tutta la sua vita! E agli occhi di Dio non ha importanza il tanto o il poco. A Dio importa il tutto. Non chiederti se hai tanto o poco da offrire. Chiediti se stai offrendo tutto. La tua vita. Tanto o poco che sia!

Offerta dell'obolo della vedova, mosaico parietale di S. Apollinare Nuovo, VI sec., Ravenna

