

I ANNO

FILOSOFIA

INTRODUZIONE ALLE FILOSOFIE DEL NOVECENTO

Pogliano Silvia

Il corso verte sui principali autori e movimenti della filosofia novecentesca, al fine di veicolare una comprensione storico-filosofica del “secolo breve”.

- La crisi delle certezze e dei fondamenti: 1900-1915-1930
- Weber
- Bergson
- Husserl
- Heidegger
- La scuola di Francoforte
- L'esistenzialismo come atmosfera culturale e filosofica
- Wittgenstein
- Popper
- Maritain e Mounier: umanesimo integrale e personalismo
- Crisi e rifondazione della politica: Schmitt e Arendt
- Strutturalismo e poststrutturalismo
- Habermas
- Bilancio: *Il secolo breve* di Hobsbawm

BIBLIOGRAFIA

Testo per lo studio degli autori:

FORNERO G. - TASSINARI S., *Le filosofie del Novecento* (2 voll.), Bruno Mondadori, Milano 2002.

È richiesta inoltre la lettura del seguente testo, che verrà presentato e introdotto durante il corso:
HORKHEIMER M. - ADORNO T.W., *Dialettica dell'illuminismo*, Einaudi, Torino 2010.

ANTROPOLOGIA FILOSOFICA

Cadenazzi don Stefano

Presentazione dei principali nuclei tematici della disciplina, sia dal punto di vista teoretico che storico-filosofico.

1. *Che cos'è l'uomo?*

- Profilo storico della questione (antichità, cristianesimo-medioevo, modernità, contemporaneità)
- La concezione antropologica della modernità: problematiche e sviluppi

2. *Un essere in relazione*

- Dimensioni fondamentali dell'esistenza umana
- La storicità
- Le relazioni interpersonali

3. *La struttura dell'agire umano*

- Il linguaggio
- Libertà, felicità e desiderio

4. *L'apertura alla trascendenza*

- Il rapporto dell'uomo con l'assoluto
- La questione del senso

BIBLIOGRAFIA

- BUBER M., *Il problema dell'uomo*, Marietti, Genova 2004²;
CORETH E., *Antropologia filosofica*, Morcelliana, Brescia 2004⁶.
GEVAERT J., *Il problema dell'uomo*, LDC, Leumann 1995;
VIGNA C. (a cura), *Introduzione all'etica*, Vita e Pensiero, Milano 2001.

Ulteriori testi e fonti per il corso e l'approfondimento personale saranno indicati durante le lezioni.