

QUADRIENNIO TEOLOGICO

III ANNO

TEOLOGIA SISTEMATICA

TEOLOGIA TRINITARIA: MISTERO DI DIO

Brambilla don Paolo

PARTE I: ASPETTI INTRODUTTIVI

I. INTRODUZIONE ALLA TEOLOGIA DOGMATICA

1. Cosa si intende per teologia
2. Cosa intendiamo per dogma/dogmatico

II. IL TRATTATO SU DIO

1. Dio che si rivela è l'oggetto della teologia
2. Originalità della nozione cristiana di Dio
3. Centralità della Trinità
4. L'oblio della Trinità
5. La struttura del Trattato De Deo

III. LA TEOLOGIA NATURALE (LADARIA 12)

1. Il linguaggio per parlare di Dio: l'analogia
2. La conoscenza naturale di Dio (Ladaria 12)
3. Essenza - essere - Dio come esistente
4. I caratteri "essenziali" di Dio
 - 4.1 Premesse
 - 4.2 Esistenza delle proprietà essenziali
 - 4.3 Semplicità
 - 4.4 Perfezione
 - 4.5 Infinità – Illimitatezza
 - 4.6 Onnipresenza – Immensità
 - 4.7 Onnipotenza
 - 4.8 Immutabilità – Impassibilità
 - 4.9 Eternità

PARTE II: LA SCRITTURA

IV. PREMESSA ALLA TEOLOGIA TRINITARIA BIBLICA

1. I concetti chiave della trinitaria
2. L'assioma fondamentale – *Grundaxiom*

V. LO STUDIO DELLA SCRITTURA

1. «Dio Mandò suo Figlio» = La missione del Figlio
2. La missione dello Spirito
3. Il Figlio e lo Spirito in relazione all'unico Dio nel NT
4. Conclusioni

PARTE III: LA STORIA DEL DOGMA

VI. FINO A NICEA

1. Padri apologisti
2. Teologia trinitaria del II-III secolo
3. Crisi ariana e Nicea

VII. DA NICEA A COSTANTINOPOLI II

1. Dopo Nicea
2. Atanasio di Alessandria
3. Ilario di Poitiers
4. I tre cappadoci
5. Simbolo del Costantinopolitano I
6. Fino al Costantinopolitano II

VIII. AGOSTINO E I CONCILI MEDIEVALI

1. Agostino
2. Simboli e concili medievali

PARTE IV: TEOLOGIA SISTEMATICA

IX. LA VITA INTIMA DI DIO – PROCESSIONI, RELAZIONI, PERSONE

1. Dalle missioni alle processioni
2. Le processioni divine

3. Le relazioni
4. Le persone – teologia classica
5. La persona – teologia moderna
6. Schema complessivo per la Trinità immanente

X. PADRE, FIGLIO, SPIRITO SANTO

1. Padre
2. Figlio
3. Spirito Santo
4. Il Filioque

BIBLIOGRAFIA

Manuale di riferimento:

LADARIA L.F., *Il Dio vivo e vero. Il mistero della Trinità* (= L'abside), San Paolo, Cinisello Balsamo 2012.